

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

مُصَوَّل

مجتبیٰ اصغر نسب

انتشارات ارسطو

(چاپ و نشر ایران)

زمستان ۱۳۹۳

سرشناسه: اصغرنساب، مجتبی، ۱۳۶۳ -
عنوان و نام پدیدآور: مصول/مجتبی اصغرنساب.
مشخصات نشر: مشهد: ارسطو، ۱۳۹۳.
مشخصات ظاهری: ۸۰ ص.
شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۵۸-۲۵-۶
وضعیت فهرست نویسی: فیپا
موضوع: شعر فارسی -- قرن ۱۴
رده بندی کنگره: ۱۳۹۳ م ۷۱۶ ص / PIR۸۳۳۴
رده بندی دیویی: ۸۱۶/۶۲
شماره کتابشناسی ملی: ۳۷۲۶۸۴۹

نام کتاب: مصول

شاعر: مجتبی اصغرنساب

www.asgharnasab.ir

ناشر: ارسطو (چاپ و نشر ایران)

صفحه آرایی، تنظیم: پروانه مهاجر

طراحی جلد: علیرضا وزیریان ثانی

خوشنویسی: محسن اصغرنساب

تیراژ: ۱۰۰۰

نوبت چاپ: اول - اسفند ۱۳۹۳

چاپ: مهتاب

قیمت: ۴۰۰۰ تومان

شابک: ۹۷۸-۶۰۰-۷۵۵۸-۲۵-۶

تلفن های مرکز پخش: ۰۵۱۳-۵۰۹۶۱۴۵-۶

www.chaponashr.ir

تقدیم به:

پدر و مادر بزرگوارم که
سراسر رحمت و محبت‌اند
و به

خواهرم صبا برای
دل‌نگرانی‌های مادرانه‌اش.

فهرست

- ۹ فخر شیعہ (۱)
- ۱۱ آمادہ شو (۲)
- ۱۳ شاہد ماجرا (۳)
- ۱۵ سبب و بود توایی (۴)
- ۱۷ گل یاس (۵)
- ۱۹ نقطہ پرگار (۶)
- ۲۱ بی تاب (۷)
- ۲۳ نگین محشر (۸)
- ۲۵ غریب لحظہا (۹)
- ۲۷ توحید (۱۰)
- ۲۹ بی نہایت (۱۱)
- ۳۱ سلسلہ جنبان (۱۲)
- ۳۳ پروانہ پرور (۱۳)
- ۳۵ کعبہ ی جان (۱۴)
- ۳۷ عشق (۱۵)
- ۳۹ فرجام (۱۶)
- ۴۱ رسم عشق (۱۷)

- ۴۳ (۱۸) خاطره
- ۴۵ (۱۹) آیات محبت
- ۴۷ (۲۰) طائر عشق
- ۴۹ (۲۱) شراب سالها
- ۵۱ (۲۲) دل
- ۵۳ (۲۳) رقص سماع
- ۵۵ (۲۴) موصول
- ۵۷ (۲۵) باغ ارم
- ۵۹ (۲۶) رنگ فرح
- ۶۱ (۲۷) یاد یاز
- ۶۳ (۲۸) فرزند عدم
- ۶۵ (۲۹) فصل خیالی
- ۶۷ (۳۰) غصه‌ی دیرین
- ۶۹ (۳۱) برای تو
- ۷۱ (۳۲) ایران
- ۷۳ (۳۳) پدر
- ۷۵ (۳۴) مادر
- ۷۷ (۳۵) تب غریب
- ۷۹ (۳۶) دهه شصت

پیشگفتار :

مُصَوَّل آتشیست همیشه روشن. دغدغه‌ای دیرین و مانا، شراره‌های دل بقرار مجنون و فریادهای عشق در بیستون. آنچه آذر درون را به نظم کشیده و روی شانه باد با موسیقی زندگی می‌رقصاند هیچگاه به خاموشی نخواهد رسید. لولیدن و خیس شدن و چرخیدن روی چرخ دوار استاد آفرینش و نشستن در میان آتشی برای پختن و نسوختن، در میان اهل راز هزاران تعبیر دارد که روح کلام ادیبان و هنرمندان به فراخور مشترکات روحی به نازک طبع حقیر خوش تر افتاده و حق مطلب است که خاک پای استاد را توتیای چشم خویش کرده و از زحمات استاد عزیز و ادیب فرزانه جناب آقای دکتر ابراهیم اقبالی که روشنگر راهم بودند تشکر کنم و همچنین قدردان مهربانی استاد گرانقدرم سرکار خانم دکتر فریبا محمودی باشم.

سعی نابرده در این راه به جایی نرسی مزد اگر می‌طلبی طاعت استاد ببر

حافظ

با توجه به نوحه ترکی : هانچی گروهین بله
مولاسی وار شیعه لریین حضرت عباسی وار

فخر شیعه

دیشب از مژگان خونین اشکی از دل شد ثمر
التیامش خواب اندیشید آن چشمان تر
صبح در سجاده‌ام بغضی گلو را می فشرد
گویی از شب میهمانی مانده در دل تا سحر
شد طنین انداز آن شب ناله‌ی راز و نیاز
داغ مرگ معرفت زد در خفا بر جان شرر
دوستی باب محبت را به این دنیا گشود
پس کجا شد آن محبت از محبان کو خبر

معرفت را خوش کشد نقاش آن ظُهرِ ظفر
 کام سقا تر شد از خون دو چشم و فرق سر
 لب به آن آب گل آلود از جفا هرگز نبرد
 تشنه از شط شد برون هر لحظه لحظه تشنه تر
 این سخاوت ارثِ مولا بر دلیر کربلاست
 کُنیه می‌بخشد بر او آل بنی‌هاشم قمر
 پور حیدر با افولش در کویر آباد عشق
 اسوه‌ی مهر و وفا گردید و شیعه مفتخر
 ریشه ایمان و رحمت، پاکی و حسن و صفا
 در مُحبانِ علی آرد تجلّی چون گهر
 گفته شاعر، کز علی آموز اخلاص عمل
 چون کلامش لفظ حق و نور منشور بشر
 رهبری بر عالمِ امکان به دست حیدر است
 کو مقامی از غلامیِ علی زیننده تر