بسم الله الرحمن الرحیم

صامت و مصوت

(آسان تر بخوانیم)

ناهید بختیاری

پاییز ۱۳۹۲

سرشناسه : ناهید بختیاری
عنوان و پدید آور : صامت و مصوت (آسان تر بخوانیم) . بختیاری ، ناهید ، مولف ، ۱۳۵۲ .
مشخصات نشر : ارسطو . مشهد .
تعداد صفحات : ۳۸ صفحه رحلی رنگی
موضوع : حروف و اصوات فارسی - آموزشی - ابتدایی .
وضعیت فهرست نویسی : فیپا
شابک : ۹ - ۵- ۹۰۷۰۴ - ۹۶۴ - ۹۷۸
رده بندی دیویی : ۹ ن ۹ ل / ۴۰۱
رده بندی کنگره : ۵۳۳۳۴۴ کتابخانه ملی ایران ۷۴۱
شماره کتابشناسی ملی : ۵۴۶۹۳۲۱

نام کتاب : صامت و مصوت (آسان تر بخوانیم)
مولف : ناهید بختیاری
ناشر : ارسطو (با همکاری سامانه اطلاع رسانی چاپ و نشر ایران)
صفحه آرایی ، تنظیم و طرح جلد : پروانه مهاجر
ویراستاری فنی و ادبی : موسسه فرهنگی ارسطو
تیراژ : ۵۰۰۰ جلد
نوبت چاپ : اول - پاییز ۱۳۹۲
چاپ : مدیران
قیمت : ۴۵۰۰ تومان
شابک : ۹ - ۵- ۹۰۷۰۴ - ۹۶۴ - ۹۷۸
تلفن های مرکز پخش : ۵۰۹۶۱۴۵ - ۵۰۹۶۱۴۶ - ۰۵۱۱

چکیده

« بــرای موفقیــت در مراحل آغازین خواندن کودک باید صدای واج های هر زبان را درک کند چرا که لازم است هر صدای زبان را که با یک شکل حرفی از دیگر صداها متمایز می شود، تمیز دهد. این توانایی ها برای کشــف رمز « گردانــی » صورت نوشتاری زبان ضروری است. توانایی دریافت و بازشناسی اصوات واجی زبان یک عامل مهم در آمادگی خواندن است. بدون این مهارت، یادگیری شکل املایی کلمات غیر ممکن است.»

« ناتوانی های یادگیری – اکبر فریار ، فریدون رخشان – ۱۳۷۹ »

خواندن در برگیرنده مجموعه ای از مهارتهاســت که پایه مشــترک موفقیــت در همهٔ زمینه های تحصیلی می شود. محور اصلی سواد آموزی، خواندن است و از هر کسی انتظار می رود که خواندن و نوشتن را بداند.

بســیاری از مشــکلات یادگیری به خواندن، هجی کردن و بازشناســی اصوات واجی مربوط می شود که به صورت ناتوانی در خواندن یا نارسا خوانی ظاهر می گردد. به طور معمول مشکلات خواندن در پایهٔ اول تحصیلی آغاز می شــود و در پایه های بعدی تداوم می یابد. خواندن و نوشــتن تبدیل زبان به نمادهای جدید اســت به طور معمول دانش آموزی که در زبان و گفتار مشکل دارد نمی تواند بخواند و کسی که در خواندن مشکل دارد نمی تواند بنویسد.

این گونه دانش آموزان در کشیدن صدای حروف (صداکشی) و بخش کردن کلمات و ترکیب حروف مشکل دارنــد « حــرف د ، ا ، د » را بشناســد و بخواند اما داد را نتوانــد بخواند. آنها از روی حدس و گمان کلمه ها را مــی خوانند و یا با توجه به تصویر کتاب به تفســیر کلمــه ها می پردازند. گاهی اوقات صدای حروف را به طور جداگانه تشخیص می دهند اما قادر نیستند آنها را با یکدیگر ترکیب کنند.

اهداف مجموعه :

- تقویت بازشناسی اصوات واجی
- تقویت خواندن، تقویت دیکته
- تقویت دقت شنوایی « دریافت شنودی »

راهنمای استفاده از مجموعه :

مجموعه ی « ترکیب صامت و مصوت » برای دانش آموزان دوره ابتدایی به ویژه پایه های اول ودوم، مراکز مشکلات ویژه یادگیری، کلینک های خصوصی آموزشی قابل استفاده است.

این مجموعه شامل شش فصل می باشد که هر فصل شامل تمریناتی به منظور تقویت اصوات واجی « ترکیب صامت ومصوت » است.

روش کار :

کلمات این مجموعه به صورت آهنگین و هم وزن است که هر دو کلمه در یک خانه نوشته شده، در هر صفحه ۹خانه ی ۲ تایی است. در هر خانه اولین کلمه را معلم می خواند دومی را دانش آموز.

مثال:

معلم : تا ب ⟵ دانش آموز : نا ب

معلم : با د ⟵ دانش آموز : شا د

تاب - ناب	باد - شاد	راد - داد
سار - یار	کار - دار	غار - خار
نار - سار	ناس - یاس	بام - رام

- غیر از این روش می توان با ابتکار و با توجه به توانایی کودک روش های دیگری را نیز به کار برد.
  - روش گروهی، روش ریتم دادن به ترکیبات و ...

فهرست

عنوان **صفحه**

فصل اول- مصوت آ ا ۷

فصل دوم- مصوت اَ ـَ ۱۳

فصل سوم- مصوت او و ۱۷

فصل چهام- مصوت ایـ ی ای ۲۱

فصل پنجم- مصوت اِ ـِ ه ۲۵

فصل ششم- مصوت اُ ـُ ۳۳

منابع و مآخذ ۳۷

فصل اول

مصوت آ ا

تاب - ناب	باد - شاد	راد - داد
سار - شار	بار - صار	کار - دار
غار - خار	جار - نار	ناس - یاس