

به نام خدا

نقش آموزش مهارت های گفت و گو محور در دانش آموزان

مولفان :

سید عنايت الله غريبى
فرشته راهدارى
فرشته حكمتى

انتشارات ارسسطو

(سازمان چاپ و نشر ايران - ۱۴۰۳)

نسخه الکترونیکی این اثر در سایت سازمان چاپ و نشر ایران و اپلیکیشن کتاب رسان موجود می باشد

chaponashr.ir

سرشناسه : غریبی، سید عنايت الله، ۱۳۶۹
عنوان و نام پدیدآور : نقش آموزش مهارت های گفت و گو محور در دانش آموزان / مولفان سید عنايت الله غریبی، فرشته راهداری، فرشته حکمتی.
مشخصات نشر : انتشارات ارسطو (سازمان چاپ و نشر ایران)، ۱۴۰۳.
مشخصات ظاهری : ۱۶۵ ص.
شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۴۰۸-۰۶۴-۶
وضعیت فهرست نویسی : فیبا
موضوع : دانش آموزان - آموزش مهارت های گفت و گو محور
شناسه افروده : راهداری، فرشته، ۱۳۶۳
شناسه افروده : حکمتی، فرشته، ۱۳۶۶
رده بندی کنگره : PN۲۱۴۱
رده بندی دیوبی : ۸۰۹/۲۰۱
شماره کتابشناسی ملی : ۹۴۹۳۸۵۱
اطلاعات رکورد کتابشناسی : فیبا

نام کتاب : نقش آموزش مهارت های گفت و گو محور در دانش آموزان
مولفان : سید عنايت الله غریبی - فرشته راهداری - فرشته حکمتی
ناشر : انتشارات ارسطو (سازمان چاپ و نشر ایران)
صفحه آرایی، تنظیم و طرح جلد: پروانه مهاجر
تیراژ: ۱۰۰۰ جلد
نوبت چاپ: اول - ۱۴۰۳
چاپ: زبرجد
قیمت: ۱۶۵۰۰ تومان
فروش نسخه الکترونیکی - کتاب رسان:
<https://chaponashr.ir/ketabresan>
شابک : ۹۷۸-۶۲۲-۴۰۸-۰۶۴-۶
تلفن مرکز پخش : ۰۹۱۲۰۲۳۹۲۵۵
www.chaponashr.ir



فهرست مطالب

فصل اول: کلیات	۷
مقدمه	۷
نفشهای مهارت گفتگو محور قبل از تکنولوژی مدرن	۸
اهمیت کنش تفاهمی درساختار گفتگو محور در دانش آموزان دبستانی	۱۲
فصل دوم: مبانی نظری واکاوی گفتگو و ارتباطات میانفردي	۱۵
گفتگو و ارتباطات میانفردي	۱۵
واکاوی مفهوم «گفتگو»	۱۵
تفاوت گفتگو با سایر ژانرهای مشابه	۱۸
شرایط و پیشزمینهای گفتگو	۲۱
نظریه های گفتگویی در ارتباطات میانفردي	۲۲
گفتگویی سقراطی (نمونهای از گفتگوی انتقادی)	۲۴
أنواع سه گانه بحث سقراطی	۲۶
نظریه گفتگویی دیوید بوهم (نمونهای از گفتگوی خلاق)	۲۹
آرمان گفتگو از منظر بوهم	۳۱
نظریه گفتگویی مارتین بویر (نمونهای از گفتگوی مراقبتی)	۳۲
نظریه گفتگویی ویلیام اسحاق (گفتگوی اندیشمندانه و بازاندیشانه)	۳۴
چالش گفتگو	۳۵
میدانهای گفتگوشنودی	۳۷
ویژگی های مختلف برای سکوت در چهار فضای میدان گفتگویی	۴۰
مفاهیم مشترک در نظریات گفتگویی مذکور	۴۳
ایجاد فضای مناسب برای گفتگو	۴۳
تسهیلگر و راهنمای بحث	۴۳
گوش دادن	۴۳
احترام گذاشتن	۴۷
تعویق قضاوت	۴۷
ابراز کردن	۴۸

۴۹.....	گفت و گو و یادگیری.....
۴۹.....	جایگاه گفتوگو در نظام آموزش و پرورش.....
۵۰.....	گفتوگوی رهایی بخش پائولو فریره.....
۵۴.....	برنامه آموزشی «فلسفه برای کودکان».....
۵۹.....	زبان و تفکر.....
۶۱.....	منطقه تقریبی رشد.....
۶۴.....	یادگیری مشارکتی.....
۶۵.....	یادگیری به عنوان کندوکاو.....
۶۶.....	حلقه کندوکاو یا اجتماع پژوهشی.....
۷۰.....	نقش حلقه کندوکاو در نظام تعلیم و تربیت.....
۷۳.....	تفکر زیربنای گفت و گوی کندوکاوی.....
۷۴.....	تفکرانتقادی در گفتوگوی کندوکاو محور.....
۷۶.....	تفکر انتقادی با میانجی گفتوگو.....
۷۸.....	تفکر خلاق در گفتوگوی کندوکاو محور.....
۷۹.....	تفکر خلاق با میانجی گفتوگو.....
۸۱.....	تفکر مراقبتی روح گفتوگوی کندوکاو محور.....
۸۵.....	ارزشیابی.....
۸۶.....	مفهوم «کودکی».....
۹۰.....	کنش مبتنی بر تفاهم؛ محصول گفتوگو.....
۹۰.....	کنش ارتباطی هایبری ماس.....
۹۶.....	وضعیت آرمانی گفتار و اخلاق گفتوگو.....
۹۷.....	پیشینه گفتگو محور.....
۹۷.....	پایاننامه های علوم تربیتی مرتبط.....
۹۸.....	پایاننامه های پیرامون «فلسفه برای کودکان».....
۱۰۴.....	پایان نامه های با موضوع گفتوگو در بستر علوم اجتماعی و ارتباطات.....
۱۰۷.....	پایان نامه های با رویکرد میان رشته ای.....
۱۰۸.....	پژوهشهاي مرتبط با «فلسفه برای کودکان».....
۱۱۰.....	سایر پژوهشهاي مرتبط.....

۱۱۳.....	چارچوب مفهومی
۱۱۹.....	فصل سوم: روش شناسی
۱۲۰.....	مشاهده همراه با مشارکت.....
۱۲۱.....	مراحل مشاهده همراه با مشارکت.....
۱۲۱.....	تحلیل مکالمه.....
۱۲۴.....	روش اجرای تحلیل گفتوگو.....
۱۲۶.....	سازو کار نوبت گیری.....
۱۲۷.....	سازو کار توالی و طراحی نوبت.....
۱۲۷.....	انتخاب واژگان و تأثیر آن بر شفافیت گفتار.....
۱۲۸.....	سازو کار اصلاح.....
۱۲۸.....	تحلیل مکالمه و تفاوت آن با سایر رویکردها نظیر تحلیل گفتمن.....
۱۲۹.....	تفاوت های اصلی تحلیل مکالمه با سایر رویکردها از نظر «تن هاو»
۱۳۰.....	مصاحبه متمرکز.....
۱۳۰.....	مؤلفه های مصاحبه متمرکز.....
۱۳۳.....	فصل چهارم: روند اجرای گفتوگوی کندو کاوی در کلاسهای «فلسفه برای کودکان».....
۱۳۳.....	توصیف و تفسیر مشاهدات همراه با مشارکت.....
۱۳۳.....	روندهای گفتوگوی کندو کاوی در کلاسهای «فلسفه برای کودکان».....
۱۳۶.....	گفتوگو پیرامون چیستی «هنر».....
۱۳۷.....	مفهوم سازی مهارت های مشاهده شده در گفت و گوی کندو کاوی
۱۳۷.....	الگوی تعامل کندو کاوی
۱۳۷.....	گوش دادن فعالانه
۱۳۸.....	مشارکت در بحث
۱۳۸.....	احترام گذاشتن
۱۳۹.....	پیوند و انسجام بحث
۱۳۹.....	خود تصحیحی
۱۳۹.....	بررسی اختلاف نظر
۱۴۰.....	مهارتهای استدلالی و مفهومی

بررسی پیامدها و پیش فرض‌ها	۱۴۲
جمع‌بندی جداول الگوهای کندوکاو و مهارت‌های استدلالی و مفهومی	۱۴۳
مهارت‌های ارتباط غیرکلامی	۱۴۵
فصل پنجم: جمع‌بندی و نتیجه‌گیری	۱۴۷
جمع‌بندی	۱۴۷
مشاهدات و تحلیل گفت و گوها	۱۴۷
مصاحبه متصرک	۱۵۰
نتیجه‌گیری	۱۵۱
پیشنهادها	۱۵۳
منابع و مأخذ	۱۵۵

فصل اول: کلیات

مقدمه

خوب است، کمی به روابط میان فردی و تعاملات خود بیندیشیم. آخرین باری که به حرف‌های شما گوش کرده‌ام، کی بود؟ به زمانی بیندیشید که چند تن را در حال صحبت کردن پیرامون مسئله‌ای دشوار مشاهده کردید؛ گفت‌وگوی آنها چگونه پیش رفت؟ آیا توانستند عمق مطالب یکدیگر را بشکافند؟ آیا به تفاهمنی مشترک دست یافتند که ماندنی باشد؟ یا اینکه افراد چوبی و مکانیکی بودند و هریک فقط درباره نگرانی‌ها و احساسات خود واکنش نشان می‌دادند و صرفاً آن را مدنظر قرار می‌دادند؟ یا اینکه تنها آنچه را موافق نظرات از قبل شکل‌گرفته خودشان بود، می‌شنیدند؟ ما علیرغم نیت خیرمان، اکثراً در طول گفت‌وگو، منظر اولین فرصتی هستیم تا اظهارات و عقاید خود را ارائه دهیم و هنگامی که بحث داغ می‌شود، آهنگ گفت‌وگوهایمان شبیه جنگ مسلحانه خیابانی می‌شود.

آتش این نوع تعاملات و کنش‌های فردی به خرمن سکون و روزمرگی دنیای معاصر نیز تسری یافته است. اگر اندکی به اخباری که روزانه از سراسر جهان می‌شنویم، بیندیشیم، درمی‌یابیم که پدیده‌های شومی چون داعش، طالبان و جنگ‌های منطقه‌ای، آتش زدن مساجد در فرانسه، اسیدپاشی و... محصول همین دنیای مدرن است. اما چرا در آستانه هزاره سوم، تأکید بر هویت خویشتن باید با نفی هویت‌های دیگر قرین باشد؟ آیا جوامع ما، تنها به دلیل تفاوت در دین، زبان، ملیت و عقیده انسان‌هایی که در آن زندگی می‌کنند تا ابد گرفتار تنش‌ها و فوران خشونت‌های مرگبار، از حمله‌های انتشاری تا نسل‌کشی خواهد بود؟ قطعاً نمی‌توان نقش دولت‌های سرکوبگر و استعمارطلب را در این اتفاقات نادیده گرفت؛ اما به‌نظرم این همه اختلاف و حتی بحران در جهان، بیشتر از آنکه

ناشی از نقطه نظرات متفاوت باشد از عدم توانایی انسان‌ها در اجرای صحیح گفت و گو و رسیدن به تفاهم نشئت می‌گیرد.

اما حلقه گم شده در گفت و گوهای ما چیست؟ آیا یک ویژگی ذاتی از خرد و حکمت است که فقط در برخی از ما یافت می‌شود یا ناشی از آن است که نمی‌دانیم چگونه با هم بیندیشیم و گفت و گو کنیم؟

«وقتی دریچه‌های ادراک بازتر شوند، همه‌چیز در نظر انسان آنچنان جلوه می‌کند که هست؛ بی‌پایان، اما انسان چنان خود را محصور کرده است که همه‌چیز را فقط از شکاف باریک غار خود می‌بیند»^۱

نفس مهارت گفتگو محور قبل از تکنولوژی مدرن

در طی چند دهه گذشته، تکنولوژی‌های مدرن (رسانه‌های نوین و شبکه‌های اجتماعی)، شبکه ارتباطی گستردگی را به وجود آورده‌اند که با وجود آن، در هر بخش عالم می‌توان دائمًا با بخش‌های دیگر در تماس بود. با وجود این سیستم جهان گستر ارتباطی، برقراری ارتباط تقریباً در همه‌جا به نحو قابل ملاحظه‌ای دچار اشکال است. انسان‌هایی که در قالب ملت‌های گوناگون، با سیستم‌های سیاسی و اقتصادی متفاوت، در کشورهای مختلف زندگی می‌کنند، به سختی می‌توانند بدون جنگ و دعوا باهم صحبت کنند. در درون یک ملت واحد نیز، طبقات مختلف اجتماعی و گروه‌های سیاسی و اقتصادی گرفتار وضعیت م شابه‌ی هستند و توانایی درک و مفاهeme با یکدیگر را ندارند. در واقع در عصر جدید با وجود اینکه وسائل و ابزارهای ارتباطی پیشرفت بسیاری کرده‌است، ولی این همه باعث تفاهم بیشتر انسان‌ها نشده‌است و این حاکی از آن است که صرف گسترش تبادل اطلاعات بین انسان‌ها، موجب همدلی و تفاهم نمی‌شود و چیزی از چالش‌ها و مشکلات پیش رو کم نمی‌کند. و این همه اختلاف و حتی بحران، بیشتر از آنکه ناشی از نقطه نظرات متفاوت باشد از عدم توانایی انسان‌ها در اجرای گفت و گو و تفاهم است.

^۱ ویلیام بلیک به نقل از هارتکه مایر ، ۱۳۸۲، ص ۱۷

همچنین، بسیاری از تهدیدها و بحران‌هایی که بشر در دنیا مدرن با آن مواجه شده است، ناشی از عادت‌های تفکر و فرایندهای ارتباط است. یکی از مسائل اصلی در معرفت بشر و مهم‌ترین عامل به وجودآورنده چالش‌های شناختی، ناتوانی آدمی در تفکر و اندیشیدن است. تضاد، کشمکش و کج‌فهمی بین آدم‌ها، نفی دیگری و تأیید بی‌چون و چراً معرفت خویشتن از ویژگی‌های بارز انسان در آفت‌های شناختی بشر در عصر معاصر است. در چنین وضعیتی، افراد آن چنان که شایسته است به اندیشه دیگری احترام نمی‌گذارند، پیش از آنکه مهارت خوب شنیدن را یاد بگیرند، سخن می‌گویند و دیگری را تحلیل می‌کنند و لذا گرفتار پیش داوری‌های ذهنی هستند.

اگر در فضای اجتماعی به جای جدال برای تحمیل و تسلط یک اندیشه به دیگران، بتوان خود را از «تنها اندیشیدن» رها نمود و به مدد «گفت‌و‌گو» همه صدای را شنید و همه انسان‌ها را درک کرد، دیگر نیازی به تهدید و دشمنی در جامعه نخواهد بود. در گفت‌و‌گو، ابتدا تفاهم مشترک از مسائل مورد نظر فراهم می‌آید و سپس در روند «باهم اندیشیدن»، زمینه پیشنهاد برای یافتن و ارائه راه حل ایجاد می‌گردد. «با گفت‌و‌گو، زبان مشترک پیدا می‌شود و با زبان مشترک، فکر مشترک شکل می‌گیرد و با فکر مشترک رویکرد مشترک در قبال مسائل پیدید می‌آید. از این رو حاصل گفت‌و‌گو در نهایت همدلی و همزبانی است.» (خانیکی، ۱۳۸۷: ۹) اما انگیزه‌های خودمحورانه در ما بزرگ‌سالان چنین ریشه کرده است که به آسانی نمی‌توان وارد گفت‌و‌گو به معنای حقیقی آن شد. افزون بر این، ما گرفتار عادت‌های گفتاری نادرستی در گفت‌و‌گوهایمان هستیم مانند «هرگونه بیان یا سؤال به نیت ابراز وجود به جای حقیقت‌جویی»، «سخنان طولانی، مکرر، پراکنده و گاهی بدون هدف به جای سخنان متمرکز و موجز»، «درد و دلهای شخصی به جای پرداختن به مسائل عمومی» و همچنین عادت‌های شنیداری نادرستی چون «شنیدن صدای الفاظ به جای گوش دادن به معانی واژه‌ها»، «اندیشیدن به موضع خود پیش از گوش کردن به حرف دیگران»، «برداشت از حرف دیگران بدون شناسایی پیش‌فرض‌های خود و آنها» و به این ترتیب، گفت‌و‌گوها اساساً منجر به تفاهم نمی‌شوند، مفید نبوده، به پیش نمی‌روند و موجب کسالت روح می‌شوند. (شهرتاش، ۱۳۹۰)